

Introduzione

sintesi Prof. Aurora L. Carluccio

“Reinventazione” nasce come momento di riflessione sull’evoluzione della “funzione artistica” di ragazzi diversamente abili, intesa come capacità di esprimersi attraverso una spontaneità non contaminata da deformazioni degli adulti;

da qui lo scambio reciproco per una crescita comune tra alunni e insegnanti: introdursi nel circuito della spontaneità senza interromperla, e incanalare questa ricchezza verso lo sviluppo della personalità.

L’arte, come strumento educativo, è insostituibile per il suo valore “sociale” e “intellettuale”: sociale come momento di incontro, scambio di esperienze, integrazione; intellettuale come premessa indispensabile per lo sviluppo cognitivo.